

KNBF Nieuwsbrief

De KNBF Nieuwsbrief kunt u ook lezen (en downloaden) op de KNBF site. www.knbf.nl. Of scan de QR code met uw mobiele telefoon. Alle postzegelverzamelaars, filatelisten en anderen die geïnteresseerd zijn in postzegels, kunnen zich aanmelden voor een **GRATIS** abonnement op de KNBF Nieuwsbrief via www.knbf.nl



In deze Nieuwsbrief o.m.:

- Pag. 1,2: Bonds bureau – Bondsbibliotheek - Nieuwsbrief
- Pag. 2,3: Postex
- Pag. 3 t/m 7: Auguste & Louis Lumière – Jan M. Broeders
- Pag. 7,8: Michel Iberische Halbinsel – Henk P. Burgman
- Pag. 8,9, 10: Filatelistische vorming – Sjoerd Bangma
- Pag. 11: PV Breda 130 jaar
- Pag. 11: Crypto postzegels
- Pag. 12: Uw Reacties



Bonds bureau

Het Bonds bureau is op maandag en dinsdag gesloten. Woensdag en vrijdag aanwezig van 09.30 uur tot 16.00 uur. Donderdag aanwezig van 09.30 uur tot 12.00 uur



KNBF - Audio Visueel Centrum

Het is nu een mooi moment om alvast na te denken over de volgende clubavond. Deze kunt u een gezellig en leerzaam filatelistisch tintje geven met een presentatie of lezing van het Audio Visueel Centrum (AVC).

Een aantal lezingen is beschikbaar als Power Point presentatie, welke per e-mail (via We Transfer) wordt verstuurd. U kunt de presentatie op uw eigen pc opslaan tot het moment van gebruik. Daarnaast is een aantal lezingen op CD beschikbaar.

Om de presentaties af te spelen heeft u nodig: een pc (evt. met CD speler), een beamer en een projectiescherm (of een witte muur).

U kunt een lezing aanvragen via info@knbf.nl. De complete lijst met beschikbare lezingen kunt u vinden op www.knbf.nl (onder Diensten ... Audio Visueel Centrum).

KNBF Stempel Service

Na sluiting van de postkantoren werd het voor filatelisten steeds lastiger om postzegels netjes te laten stempelen. De samenwerking tussen PostNL en KNBF heeft er toe geleid, dat PostNL een aantal

werkzaamheden aan KNBF heeft overgedragen, zoals het op verzoek filatelistisch afstempelen van poststukken en het laten vervaardigen en beschikbaar stellen van (gelegenheids-)stempels.

De afgelopen maanden hebben weer aan aantal speciale stempels het levenslicht gezien. Wilt u postzegels of een poststuk filatelistisch laten afstempelen, dan is dit mogelijk. Hier zijn geen kosten aan verbonden.

Stuurt u dan de zegels of het poststuk naar KNBF, Nieuwe Schaft 23, 3991 AS Houten. Wilt u ook een aan uzelf geadresseerde, gefrankeerde envelop insluiten voor de terugzending.

KNBF Bibliotheek|:

De bibliotheek draait weer volop. Door de oktober vakantie was het secretariaat, zoals aangegeven op de website, in week 40 gesloten. Wij hebben ons die week weer beziggehouden met het verwerken van, onder meer, een 6 tal gedoneerde dozen met boeken en literatuur en een schenking van het "Smithsonian National Postal Museum".

Hierdoor konden wij de bibliotheek verrijken met o.a. de volgende items.



Spanish Colonial and Mexican mail in the United States = Dr. Yamil H. Kouri, jr & Leo J. Harris.

Een hele reeks bladen (Fil-Italia)

Proceedings of the 3rd and 4th International Symposium on Analytical Methods in Philately.

Drie delen uit "The Winton M. Blount Postal Historia Symposia" reeks.

Hindenburg Fire & Ice and Titanic.

Pacific Exchange - China & U.S. Mail.

Katalog over Norges Byposter(Stadsposten).

en Norges Helpost (Postwaardestukken).

Ook is onze doubletten voorraad weer verrijkt met een flink aantal mooie boeken waar onder o.a. "De Nederlandse Scheepspost 1600-1900" deel 1 en 2 van J.P. Delbeke, in bijna nieuwstaat.

Voor de liefhebber.

Waarom komt u niet eens een dagje snuffelen in de ruim 40.000 titels, boeken en tijdschriften. Wellicht komt u iets tegen dat uw kennis van uw verzamelgebied verrijkt, of u vindt iets tussen de vele doubletten waarvan u vindt dat het bij u op de plank hoort te staan en niet bij ons.

U bent welkom op woensdagen van 10.00 tot 16.00 uur.

Maakt u wel even een afspraak?

Dat kan telefonisch 030 3075469 of mailen knbf@knbf.nl of bibliotheek@knbf.nl

Hopelijk tot snel

Het Team-Bibliotheek.

Postex 2023:

De Postzegelshow POSTEX 2023 wordt gehouden in De Veluwehal, Nieuwe Markt 6, 3771 CB Barneveld. Deze keer op 20 en 21 oktober. Er zijn prachtige postzegelcollecties te zien en ongeveer 40 postzegelhandelaren zijn aanwezig met een verkoopstand. PostNL is er met een stand, waar recent uitgegeven postzegels gekocht kunnen worden. Diverse verenigingen en organisaties zijn aanwezig met een promotiestand. Ook wordt ruim aandacht gegeven aan de jeugdige verzamelaars.



Openingstijden en locatie

- Op vrijdag 20 oktober 2023 is POSTEX geopend van 10:00 tot 17:00 uur.
- Op zaterdag 21 oktober 2023 is POSTEX geopend van 10:00 tot 16:00 uur.

Gratis postzegel

Elke betalende bezoeker van POSTEX 2023 ontvangt een unieke gratis postzegel. Meerdere exemplaren kunnen worden gekocht bij de informatiestand van POSTEX.



Algemene Informatie

Er zijn prachtige postzegelcollecties te zien van leden van jubilerende verenigingen en individuele verzamelaars.

Er zijn ongeveer 40 handelaren uit binnen- en buitenland aanwezig.

PostNL is aanwezig met een verkoopstand waar recent uitgegeven postzegels gekocht kunnen worden. De dubbeltjeshoek van POSTEX is aanwezig met een groot aantal stockboeken met postzegels van de gehele wereld, gesorteerd op land, catalogusnummer en thema.

De Postzegelvereniging Monster is er met versproducten en eigen postzegels.

De Bondskeuringsdienst (BKD) en de Bondsbibliotheek zijn aanwezig.

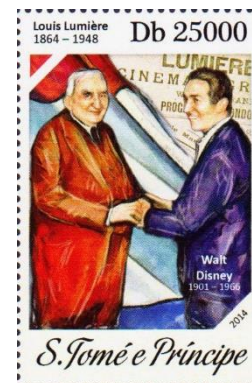
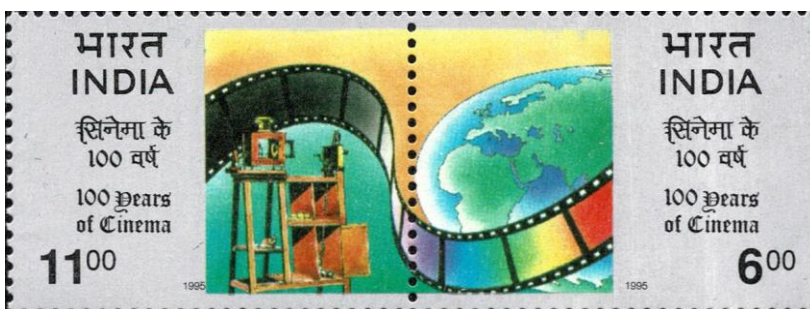
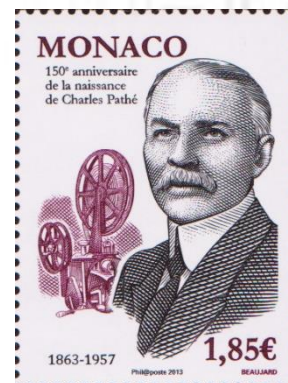
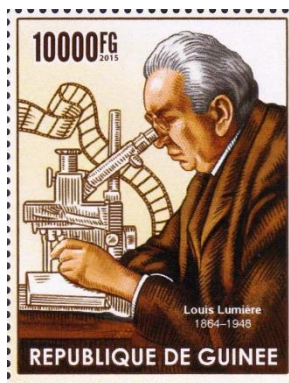
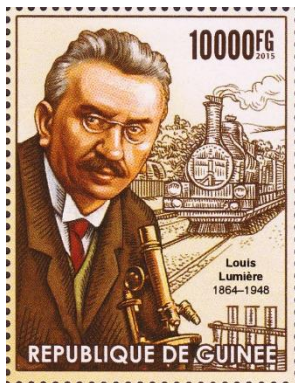
Ook wordt ruim aandacht gegeven aan de jeugdige verzamelaars.

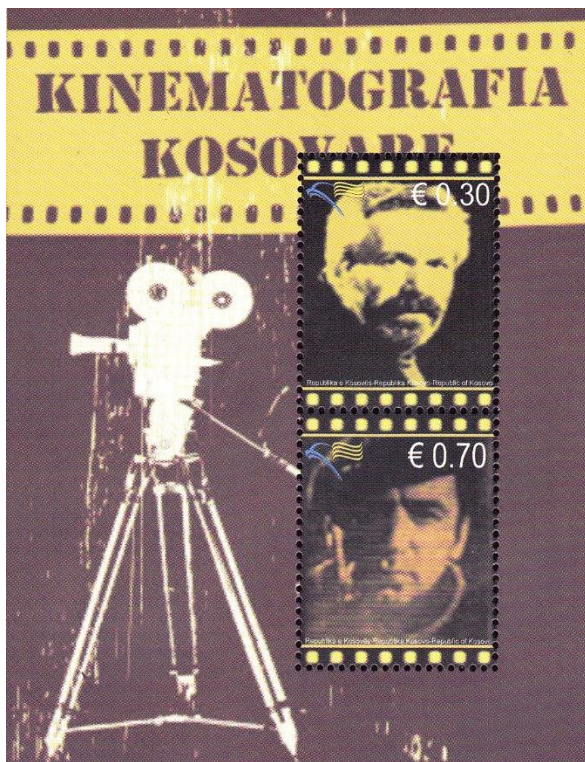
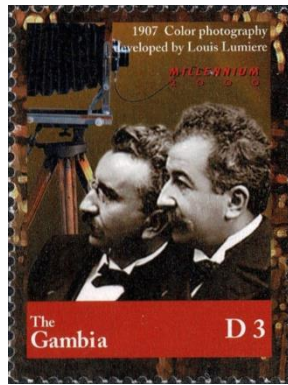
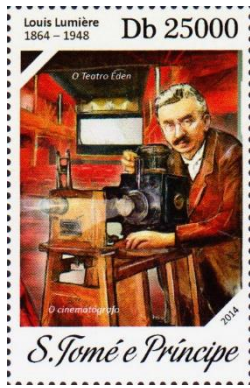
Filatelistische aandacht voor: Auguste & Louis Lumière (3)

De carrière van Auguste & Louis Lumière als filmmakers is relatief van korte duur geweest. De eerste jaren van hun werkzame leven werkten de gebroeders aan fotogevoelige platen in de fabriek van vader Claude Antoine. De fotografie ondervond wereldwijd een grote aantrekkingskracht vanuit professionele- en privéfotografen. Hun belangstelling voor fotografie vormde een uitstekende basis voor hun activiteiten met filmopname, -ontwikkeling en -weergave apparatuur. De film werd voor de gebroeders heel snel een verdienmodel en een grote industrie. Na enkele jaren in de 20^e eeuw verkochten de gebroeders in 1905 hun filmcamerarechten aan Charles Pathé (1863-1957) en richtten zij zich op de toekomst in de kleurenfotografie, waar zij ook patenten voor aanvroegen in 1903. Het octrooi voor de realisatie van een autochroom werd pas toegekend in 1907. Zo wordt een thematische postzegelverzameling rondom de fascinerende gebeurtenissen en feiten in het leven en werk van de gebroeders Lumière steeds interessanter voor verzamelaars. Door het relatief smalle onderwerp Lumière uit te breiden met de ontstaansgeschiedenis van bewegende beelden wordt de collectie uitgebreider en waardevoller voor zowel de liefhebbers van de film als die van de fotografie. De Franse ondernemer en pionier van de filmindustrie Charles Pathé (1863-1957) is geboren in Chevry-Cossigny (F). In 2018 stond de filmindustrie en postzegelverzamelaars extra stil bij een herdenking van de 155^e geboortedag van Charles Pathé. Hij zette zich ook in voor het verspreiden van de grammofoon. Op 2-jarige leeftijd verhuisde Charles en familie Pathé naar Vincennes. Charles beëindigde met 14 jaar zijn schoolopleiding en ging bij zijn vader werken in de slagerij in Parijs. Na een langere tijd in militaire dienst trok hij de wereld in en vertrok naar Argentinië, met als doel om een zaak op te zetten. Hij had weinig zakelijk succes en keerde na twee jaar arm terug naar Frankrijk. In 1893 trouwde hij en verdiende zijn salaris als medewerker van een notaris. Zijn carrière startte met de aankoop van een grammofoon en een stapel

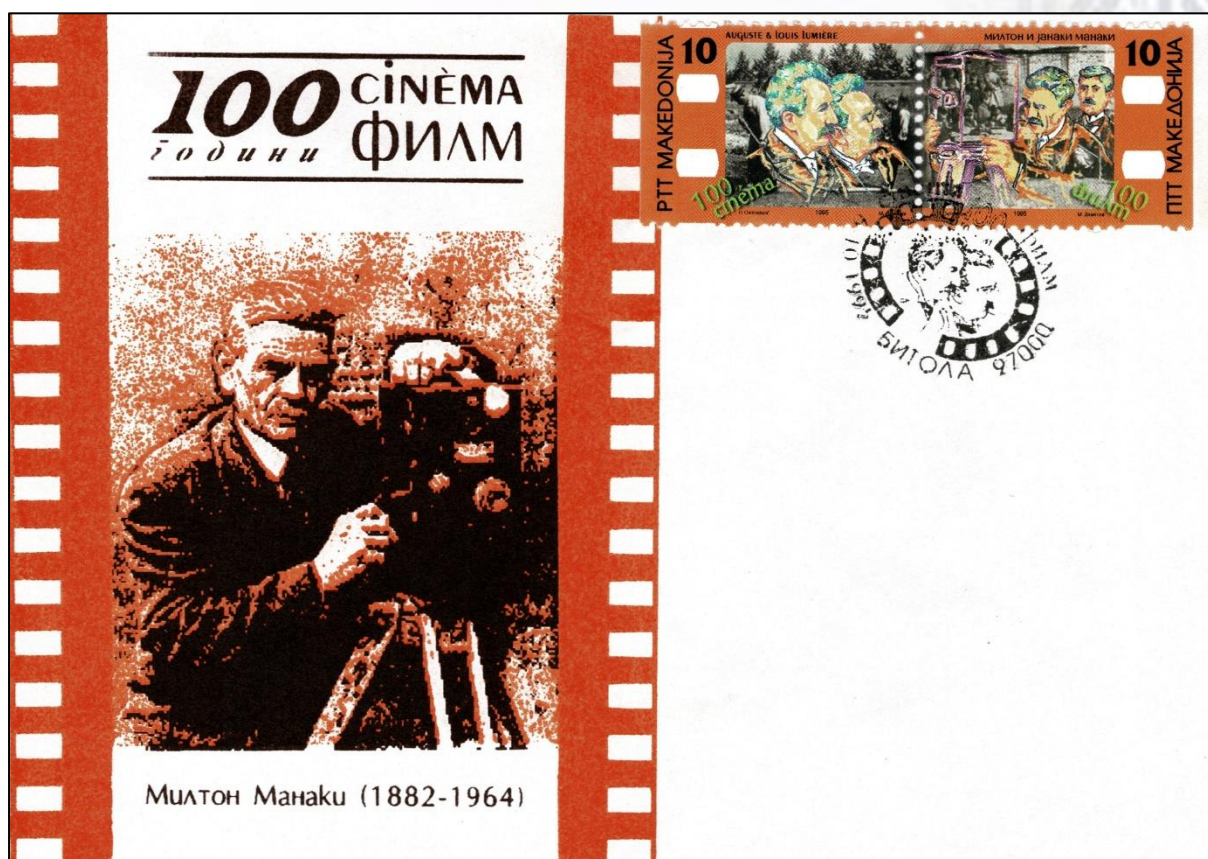
platen. Op jaarmarkten konden bezoekers tegen betaling luisteren naar muziek. Hij ging snel met één van zijn broers in de handel van spelers en grammofoonplaten. Daarna kwamen de filmprojectoren, die hij zelf fabriceerde. Door overname van andere bedrijven en activiteiten groeide Pathé-ondernemingen uit tot een complete filmindustrie. In 1896 werd het bedrijf "Société Pathé Frères" opgericht. De gebroeders Lumière verkochten hun rechten en patenten aan de firma van Pathé. De beide directeuren, Émile voor de platenspelers en Charles voor de filmprojectoren, brachten de onderneming tot grote omvang en realiseerden verdiensten uit de gehele wereld. Het Pathé-imperium ontwikkelde zich tot een dominante internationale positie in de geluids- en filmindustrie. De onderneming van de broers Pathé kwam in 1939 in de financiële problemen en ging ten onder.

Jan M. Broeders, 230917 - nieuwsbrief *Optische Fenomenen*, www.optischefenomenen.nl









Boekbespreking:

Titel: Michel Iberische Halbinsel 2023

Onder deze titel worden in het 4e Europa deel de Spaans en Portugees sprekende landen binnen Europa samengevat. Dit klopt niet helemaal. Want de zegels voor de Portugese Azoren en Madeira worden in deze uitgave gewoon meegenomen. In vind het geen probleem. Dit houdt het wel een beetje overzichtelijk. Niet echt vreemd dus.



Ook in deze uitgave heeft Michel weer het een en ander redactioneel doorgenomen en waar nodig aangepast en/of gecorrigeerd. Qua opmaak is niets veranderd en de wijze van prijzen en opbouw van de pagina's is, zo al we gewend zijn, ongewijzigd gebleven. De prijzen zijn aangepast aan het huidige niveau, vooral bij de Spaanse "schilderijen" zegels uit de 60er en 70er jaren zijn behoorlijk naar boven bijgesteld, en uiteraard zijn de nieuwe uitgiften weer bijgewerkt tot eind 2022.

Wat is er echt nieuw of veranderd in deze uitgave? Bij Portugal zijn er nieuwe details betreffende papier en kleur variaties gevonden bij de "King Louis" postzegels van 1882/87 en deze zijn nu opgenomen. Ook zijn er bij de Portugese "Ceres" zegels met de opdrukken (1928/1929) exemplaren gevonden op zo genoemd kartonpapier. Ook deze zijn nu voorzien van een prijsnotatie, tevens zijn er data van het ongeldig verklaren van diverse zegels opgenomen. Bij Spanje is er niet veel vernieuwd of toegevoegd.

Wat mij ineens opviel is het verschil van het aantal zegels dat er uit is gekomen. Bij Portugal zijn er pakweg 50 catalogus nummers bijgekomen terwijl dat er voor Spanje bijna 100 zijn. Dan zijn Andorra met 14, de Azoren en Madeira met ieder 5 nieuwe nummers/zegels maar bescheiden spelers.

Deze catalogus bevat 900 bladzijden met 9400 mooie scherpe en duidelijke kleuren afbeeldingen en 41.700 prijsnoteringen. De harde kaft ontbreekt niet. De leeslinten wel. Dit is, in verband met bezuinigingen, de nieuwe norm voor de Europa delen is geworden. Ook dit deel is als "E-book" verkrijgbaar en is dan meer dan twee tientjes voordeliger. Zie www.michel.de (*Henk P. Burgman*)

Schrijver: Schwaneberger Verlag GMBH - Taal: Duits- Bladzijden: 900 - Illustraties: Kleur - "Gebonden", hardcover 23 x 15,5 cm. - ISBN: 978-3-95402-454-4 - Uitgever: Schwaneberger Verlag GMBH - Prijs: € 72,= Excl. verzendkosten als "E-book" € 49,=. - Informatie // Verkrijgbaar bij: Schwaneberger Verlag GmbH, Industriestr. 1 - 82110 Germering, Duitsland / Elke gerenommeerde postzegelhandel. - E-mail: redaktion@michel.de - Web-site: www.michel.de

EEN STUKJE FILATELISTISCHE VORMING (100)

Wetenswaardigheden van A tot Z (12).

De twaalfde aflevering van meer of minder bekende zaken die de verzamelaar kan tegenkomen op zijn ontdekkingsreizen in de wereld van de filatelie zou moeten gaan over een onderwerp met een L, maar er zijn afbeeldingen zoek die ik wilde tonen. Die aflevering komt hopelijk later, maar die met de M ligt gereed.

Mengfrankering.

Eigenlijk is dit woord een *germanisme* (naar het Duitse 'Mischfrankierung') en het zou in correct Nederlands 'gemengde frankering' moeten zijn. Het probleem is dat we de letter G in deze rubriek al zijn gepasseerd, dus we houden het maar zo. Een mengfrankering is iedere frankering die is samengesteld uit twee of meer zegels van verschillende emissies. Er kunnen diverse redenen zijn om een poststuk van een gemengde frankering te voorzien:

1. Het poststuk is te zwaar voor de normale enkelvoudige frankering.
2. Een tariefsverhoging.
3. Er is sprake van een aanvullende dienst (bijvoorbeeld expresse of aangetekend).
4. De afzender wil "filatelistisch frankeren".
5. De afzender heeft maar een beperkt assortiment zegels in huis en/of wil opruiming houden in zijn voorraad.
6. Verandering van de munteenheid.
7. Fusie of splitsing van postale gebieden.
8. Een combinatie van twee of meer van bovenstaande factoren.

Een kleine greep uit de vele mogelijkheden.

Het eerste – meest eenvoudige - voorbeeld (Fig. 100-1) dateert uit de tijd dat een Nederlandse brief van 20 tot 50 gram moest worden gefrankeerd met f1,10.

Het tweede voorbeeld (Fig. 100-2) is een gevolg van de "Anschluss" van Oostenrijk door Nazi-Duitsland. Na de inlijving van Oostenrijk konden van april tot oktober 1938 nog Oostenrijkse zegels worden gebruikt naast de Duitse, waarbij 60 Groschen gelijk werd gesteld aan 40 Pfennig. Voor de afgebeelde frankering (met perfins) op een aangetekende brief was 42 Pfennig nodig, zodat er niet alleen sprake is van gemengde frankering, maar ook van overfrankering. De distributie van alle benodigde bijplakwaarden was waarschijnlijk in mei (datum stempel) nog niet optimaal.

Het derde voorbeeld (Fig. 100-3) is een plaatje van een meervoudige mengfrankering. (Eentje van categorie 7, om bij de eerder genoemde categorieën te blijven.) Na de eenwording van Duitsland bleven de zegels van de DDR die na 2 juli 1990 waren uitgegeven (met de aanduiding Deutsche Post) nog geldig tot 31 december 1991 en ze konden in heel Duitsland worden gebruikt. Deze laatste DDR zegels hadden dezelfde valuta (100 Pfennig = 1 DM) als die in het Westen. Ook de zegels van Berlijn (vanaf Michel nr. 326) waren tot 31 december 1991 geldig en eveneens bruikbaar in heel Duitsland. Tussen juli 1990 en 31 december 1991 konden daardoor mengfrankeringen voorkomen van drie verschillende postgebieden, zoals hier is te

zien. De datum in het stempel is 6 – 3 – 91, dus dat klopt, maar voor welke postale dienst toen DM 3,30 nodig was is ons niet bekend.

Gemengde frankeringen kunnen ook ontstaan door combinaties van gewone postzegels met stroken uit frankiemachines of automaten, zoals het vierde voorbeeld laat zien. (Fig. 100-4)

De volgende brief (Fig. 100-5) is een bijzonder geval. Er is een *Nederlandse* mengfrankering, maar de aanvullende dienst is géén frankering (= betaling voor de verzending) doch *bewaarloon* voor 'postlagernd' = 'poste restante', voldaan met een *Oostenrijkse portzegel*. Die maakt dus geen deel uit van de mengfrankering.

(Sjoerd Bangma)



Fig 100-1



Fig. 100-2



Fig. 100-3

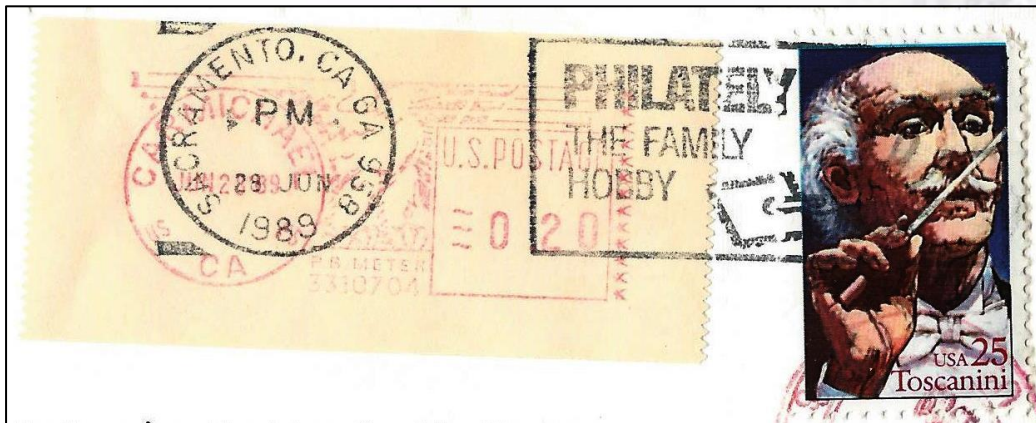


Fig. 100-4

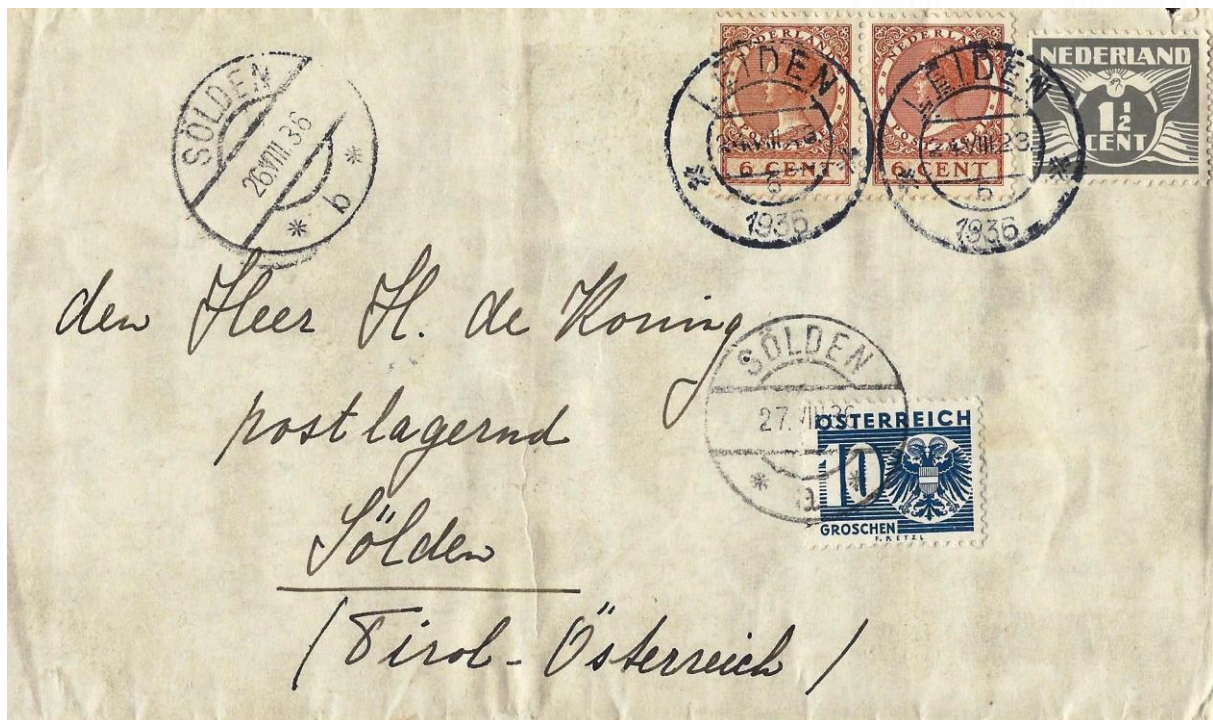


Fig. 100-5

PostNL: prijs postzegel naar bijna €1,10

Het versturen van post wordt duurder. De prijs van een postzegel stijgt vanaf 1 januari volgend jaar van 1,01 euro naar 1,09 euro, meldt PostNL. Volgens de post- en pakketbezorger is dat nodig omdat er steeds minder post wordt verstuurd, terwijl de kosten voor PostNL wel omhoog gaan.

„De hoeveelheid post blijft dalen. En ook al is er minder post, we legen elke werkdag nog altijd zo’n 11.000 straatbrievbussen. De verhoging van de posttarieven is, door de dalende postvolumes en de stijgende kosten nodig om de post bereikbaar en betrouwbaar te houden”, aldus Bob van Ierland die bij PostNL verantwoordelijk is voor post.

Het basistarief voor brieven naar het buitenland wordt 1,75 euro, dat was 1,65 euro. Het versturen van een binnenlands pakket online gefrankeerd blijft 6,95 euro. Frankering bij PostNL-punten wordt wel duurder en wordt 7,95 euro. Ook pakketten versturen naar het buitenland wordt duurder.



Het bedrijf brengt ook aan het einde van het jaar speciale decemberzegels uit. Het tarief voor de decemberzegel van PostNL voor 2023 is 0,96 euro. Een vel van twintig decemberzegels kost 19,20 euro.

De oudste Nederlandse postzegelvereniging, PV Breda bestaat 130 jaar.

Ter gelegenheid van dit jubileum organiseert PV BREDA, op zaterdag 18 november 2023 een grote postzegelbeurs in de Vlieren, Mgr. Nolensplein 1 te Breda.

De verzamelaars en belangstellenden zijn hartelijk welkom om vanaf 10.00 uur een kijkje te komen nemen en eventueel postzegels voor hun verzameling aan te schaffen.

Circa 30 tafels zijn door verzamelaars en leden van de verenigingen ingericht om postzegels e.d. die u in uw verzameling mist, te verkopen.



's Middags om 14.00 uur is er ook een veiling waarbij albums, verzamelingen en mooie series van diverse landen geveild worden.

Er zijn ook ruil tafels aanwezig om met andere verzamelaars postzegels te ruilen.

Als u nog geen verzamelaar bent is het misschien toch interessant om op deze dag een kijkje te komen nemen en zo interesse te krijgen voor een nieuwe hobby.

Dus kom vrijblijvend een kijkje nemen, entree en parkeren gratis.

Cees Mertens Cees.mertens@ziggo.nl **Postzegelvereniging Breda**

Crypto-postzegels

Na de succesvolle introductie van de allereerste Nederlandse cryptopostzegel in 2022 heeft PostNL op 10 oktober 2023, twee nieuwe crypto stamps uitgegeven. Op de nieuwe 'NL crypto stamp 2' staat een markante leeuwenkop, op de nieuwe 'NL crypto stamp safe' is een gesloten kluisdeur afgebeeld. De nieuwe cryptopostzegels zijn vanaf dinsdag 10 oktober om 10 uur verkrijgbaar.



De uitgifte van de nieuwe cryptopostzegels is het resultaat van de samenwerking tussen de nationale postbedrijven van Nederland, Luxemburg en Oostenrijk. Ieder postbedrijf brengt tegelijkertijd eigen cryptopostzegels uit op basis van hetzelfde ontwerpconcept en met hetzelfde symbool, de leeuw, maar met een andere grafische invulling en een andere land- en waarde aanduiding.

Blockchain is een computertechnologie die van gedistribueerde databases gebruikmaakt om het bezit van cryptogeld of van andere digitale waardevolle zaken zoals cryptokunst en cryptopostzegels te beveiligen. Deze digitale items staan ook bekend als NFT's (non-fungible tokens). De digitale tweeling van de Nederlandse cryptopostzegels is altijd op een computer of smartphone te bekijken. Het is ook mogelijk om deze NFT's in een digitale verzameling te bewaren of met behulp van een digitale wallet te verkopen.

Op de achtergrond van elke 'NL crypto stamp 2 – leeuw' staat een deel van een kaart van Europa waarop het desbetreffende land (Nederland, Luxemburg en Oostenrijk) blauw oplicht. Voor ieder land zijn landschappelijke kenmerken (respectievelijk water, bossen en bergen) met grafische lijnen met elk een eigen kleur aangeduid. In de achtergrond is een kleurverloop aangebracht van links naar rechts, van blauw via groen naar grijs. De leeuwenkop, de landen en de landschaplijnen lichten glanzend op door gebruik van een folielaag.

De nieuwe cryptopostzegels zijn, zolang de voorraad strekt, verkrijgbaar vanaf dinsdag 10 oktober 10.00 uur via de webshop en via de onchainshop op crypto.post.com. De prijs van de crypto stamps is € 9,25 per stuk. De geldigheidstermijn is onbepaald



UW REACTIES

Wij stellen graag ruimte beschikbaar in de KNBF Nieuwsbrief voor lezers die willen reageren. Een reactie wordt geplaatst onder verantwoordelijkheid van de afzender en geeft de opvatting van de afzender weer. De redactie kan beslissen bepaalde reacties niet op te nemen.

Ook reageren? Stuur uw reactie aan: redactienieuwsbrief@knbf.nl.

Hou de bijdrage beperkt. De redactie beslist of de brief geplaatst wordt of niet en dat hangt onder meer samen met de beschikbare ruimte. De redactie mag de brief inkorten en/of redigeren. Anonieme reacties worden niet geplaatst, dus vermeld bij inzending in ieder geval uw naam en adres.

Van de heer Henk de Heer ontvingen wij volgende aanvulling op het artikel over 'De Postzegelvriend' in de vorige Nieuwsbrief:

De Postzegelvriend

U kunt donateur worden van de Stichting De Postzegelvriend door een bedrag van minimaal € 15,00 over te maken op giro NL29 INGB 0000 6516 29 t.a.v. penningmeester De Postzegelvriend Vlaardingen.

Als u dan in de omschrijving uw adres gegevens zet en uw telefoonnummer verzorg ik de rest.

Geef ook uw emailadres door als u het kwartaalblaadje in uw mailbox wilt ontvangen.

Henk de Heer, penningmeester.

Mocht u (ook) willen reageren, commentaar leveren, zelf een stukje inzenden, een vraag stellen – een probleem voorleggen aan uw mede-verzamelaars? Of wilt u zich aanmelden voor een (gratis) abonnement op de KNBF Nieuwsbrief ?

@ Redactienieuwsbrief@knbf.nl
